

臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

通情達藝系列-「直笛&合唱曲目分析與詮釋」工作坊研習實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

- (一) 配合藝術領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力，落實十二年國教素養導向教學。
- (二) 促進領域教師直笛教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。
- (三) 從實務體驗中，熟悉直笛教學技巧，並了解直笛合奏曲目之詮釋技巧。
- (四) 透過聘請專業直笛教師指導，增進音樂教師的直笛專業知能，並期許在過程中彼此交流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提升音樂教學品質。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、官田國中、玉山國小
- (四) 協辦單位：臺南市文元國小

四、辦理地點：臺南市文元國小會議室、視聽教室。

五、參加對象與人數：(每場次錄取名額 60 人) 請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。

- (一) 本市各公私立中小學藝術領域、藝術領域教師非專長授課教師或音樂團隊指導老師。
- (二) 研習時數：全程參加之教師，每場核予 3 小時研習時數。

六、研習日期及內容：

- (一) 111 年 8 月 18 日(四)(上午場 09:00—11:40、下午場 13:30~16:10)共 4 場次

上午場時間	國小直笛研習 護照代號 267705	國中合唱研習 護照代號 267707
08:50-09:00	報到	報到
09:00-09:50	國小直笛合奏曲曲目分析 分組實作	國中合唱曲曲目分析 分組實作
10:00-11:30	國小直笛合奏曲曲目詮釋 分組合奏練習	國中合唱曲曲目詮釋 分組合唱練習
11:30-11:40	分享與回饋	分享與回饋
下午場時間	國中直笛研習 護照代號 267706	國小合唱研習 護照代號 267708
13:20-13:30	報到	報到

13:30-14:20	國中直笛合奏曲曲目分析 分組實作	國小合唱曲曲目分析 分組實作
14:30-16:00	國中直笛合奏曲曲目詮釋 分組合奏練習	國小合唱曲曲目詮釋 分組合唱練習
16:00-16:10	分享與回饋	分享與回饋
備註	自備譜架	自備樂譜

(三) 講師

1. 直笛講師：許琬誼老師

德國科隆音樂院阿亨分校木笛教育碩士、木笛演奏碩士、大鍵琴演奏碩士。

任教於台南應用科技大學音樂系，臺南市教師木笛合奏團、高雄驛棧木笛團指揮。

2. 合唱講師：于善敏老師

美國費城天普大學 Temple University 合唱指揮碩士、國立台北藝術大學劇場藝術研究所表演藝術碩士、國立台北藝術大學電影研究所碩士（進修中）、現任樹德科技大學表演藝術系、臺南室內合唱團藝術總監/指揮

(四) 研習用譜：

基於保障著作權，本研習提供之曲譜，僅供 111 學年度全國學生音樂比賽教學使用，請各學校單位勿自行翻印或做其他用途，違者需自負法律責任。曲譜選擇及使用須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜，請學員自行選購。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安 06-7942012*810